



”Den verdifulle kystkulturen i Nordland”



Henningsvær.



Gammelbutikken på Sakrisøy.



Tanghenting i Muddvær, Vega.

Lokalisering

Prosjektet omfatter områdene Vega og Lofoten med kommunene Vega, Vågan, Vestvågøy, Flakstad, Moskenes, Værøy og Røst. Formålet er å ta i bruk kystens kulturarv i utvikling og verdiskaping i Nordland og å integrere kulturarven i de viktigste utviklingsarenaene i fylket. Prosjektet er delt inn i ulike temaer som omfatter reiseliv, infrastruktur, fiske, ærfugladrift, stedsutvikling og byggeskikk. Verdiskapingsprosjektet i Nordland ble satt i gang som et prøveprosjekt i 2005 av Riksantikvaren og Nordland fylkeskommune.

Hvem er med

Det er ansatt en prosjektleder som er tilknyttet nærings- og samferdselsavdelinga i Nordland fylkeskommune; i tillegg har det vært engasjert prosjektkoordinatorene i 50 % stilling på Vega og i Lofoten i mobiliseringsfasen. En styringsgruppe med representanter fra fylkeskommunen, Nordland reiseliv, Lofotrådet og Vega kommune leder arbeidet. Fra høsten 2008 har fylkesrådet i Nordland besluttet å overføre erfaringene fra Lofoten og Vega til resten av Nordland men Vega og Lofoten er fortsatt spydspisser i arbeidet.

Hva har skjedd så langt?

Vega

- Istandsetting og vedlikehold

Følgende kulturminner er satt i stand: fiskevær og rorbuer til overnatting på Bremstein, og bygninger på Emårsøy for ”grønn omsorg” og reiselivsutvikling. Det er satt i stand bygninger på Lånan, bygd en kai og utviklet et forretningskonsept. Krambua i Hysvær er satt i stand og skal benyttes til servering og salg av lokale håndverksprodukter. Det gamle samvirkelaget og kaia på Nes, som skal bli et kompetanse- og besøkssenter for verdensarvområdet, er satt i stand og har blitt et sentralt punkt for formidling av verdensarven på Vega.

- Stedsutviklingsprosjektet Nes-Holand-Kirkøy

Det er gjennomført et stedsutviklingsprosjekt og utarbeidet en reguleringsplan som har hatt fokus på tilrettelegging av bygningsmiljøet for tilreisende.

Lofoten

- Istandsetting og vedlikehold

Det er gjennomført en rekke istandsettingsprosjekter, blant annet ”Vegabua” og ”Børgebua”, to av de eldste rorbuene i fiskeværet Kræmmervika i Lofoten er satt i stand og skal tas i bruk til overnatting, utstillinger og som lokal møteplass. Gammelbutikken på Sakrisøy er satt i stand og skal brukes i forbindelse med museums- og rorbudriften på Sakrisøy. I fiskeværet Nusfjord er flere bygninger satt i stand blant annet det gamle tørrfisklageret ”Storbrygga”.

I Henningsvær er trandamperiet og fiskebruket satt i stand og skal brukes til musealt fiske-mottak og utstillingslokale. Væreiergården Ytre Svarholt i Stamsund er satt i stand.

- Stedsutvikling

I Henningsvær er det gjennomført et stedsutviklingsprosjekt og reguleringsplan er vedtatt. Intensjonen er at stedet skal bevares og videreutvikles på grunnlag av de historiske og miljømessige verdiene. I Å gamle sentrum er det også i gang et stedsutviklingsprosjekt med spesiell fokus på eldre bygninger og kaianlegg.

- Kunstprosjekt for ungdom i Lofoten

Prosjektet ”Mitt sted” går ut på at barn skal utforske sitt hjemsted, finne historiene, minnesmerkene og miljøene som gir stedet sin egenart ved hjelp av foto og video. Prosjektene er gjennomført i Henningsvær, Stamsund, Skjelfjord, Sørvågen, Værøy og Røst.

- Historiske hager

Seks historiske hager er satt i stand i Lofoten og skal gjøres tilgjengelige for publikum med skilting av hagenes sammensetning og hver enkelt staudes bakgrunn og nytte. Det er i tillegg bygd opp en staudebank for videresalg av gamle nytteplanter.