



Kulturarven i lokalmiljøet

FORMIDLING

SAMARBEID

PLANLEGGING

STEDSUTVIKLING

GRENLANDSKOMMUNENE

Hvordan bevare Grenlands trehusbebyggelse?



Pilotprosjektene er en del av Riksantikvarens satsing i årene 2002-04 for å få eksempler på godt kulturminnearbeid i kommunene. Målene med prosjektene har vært:

- ◆ å utvikle et godt samarbeid mellom ulike aktører lokalt for å få mer kunnskap om kulturminner og kulturmiljø, og forvaltning av disse og
- ◆ å bruke samarbeidsmodellene til å bygge opp kunnskapsmiljø som er mest mulig robuste på lang sikt.

KONTAKTPERSONER HOS
RIKSANTIKVAREN:
Sissel Carlstrøm og
Kari Vartdal Opsvik
Tlf.: 22 94 04 00
www.riksantikvaren.no

Brevik var en av byene som var med i ICOMOS-registreringen "Trebyer i Norden" i 1971. Formålet med registreringen var å kartlegge tilstanden til de eldre trehusmiljøene. Riksantikvaren har valgt å se på fire av byene som var med i registreringen: Risør, Lillesand, Brevik og Levanger. Byene har i dag områder som er regulert til spesialområde bevaring etter pbl. § 25 nr. 6. Utfordringen er hvordan man tar vare på den verdifulle bygningsarven.

Porsgrunn kommune valgte å utvide sitt pilotprosjekt til å gjelde ikke bare Brevik men også inkludere Grenlandskommunene. Dette fordi Porsgrunn sammen med Skien, Siljan, Bamble, Kragerø og Drangedal har utviklet en felles standard innenfor plan- og byggesaksbehandling.

Formålet med pilotprosjektet var

- å planlegge og gjennomføre opplæring av byggesaksbehandlere i Grenlandskommunene med hovedvekt på behandling av byggesaker i spesialområder bevaring, samt
- kursing av aktuelle aktører, eksempelvis byggmestere og entreprenører, for å bevisstgjøre dem på verdien av den bevaringsverdige bebyggelsen

Det ble nedsatt en prosjektgruppe med representanter fra kommunene Skien, Bamble, Kragerø og Porsgrunn. Prosjektgruppa, i samarbeid med kursleder, valgte å arrangere tre seminarer med tverrfaglig sammensatte deltagergrupper.

Seminarene var både teoretisk og praktisk rettet og tok opp spørsmålene rundt hva er vern, hvorfor vi verner, tradisjonsbåren håndverkskunnskap og saksbehandling av bygninger innenfor spesialområder bevaring..

Det ble holdt tre dagsseminarer: i Skien, Brevik og Kragerø. Totalt deltok rundt 140 personer. Seminarene omfattet også byvandring der temaet ble diskutert ut fra praktiske eksempler. Lokalpressen fulgte opp med god omtale både før og etter seminarene.

Tilbakemeldingene fra deltagerne er utelukkende positive.



Foto: Vidar Paus-Knudsen, Kragerø Blad Vestmar



Foto: Aasne Tynning

Seminarene har økt bevisstheten om bygningsarven og det er knyttet positive relasjoner mellom myndigheter og private aktører. I Brevik er man i ferd med å revitalisere en sovende håndverkerforening, som kan tenke seg å holde kurs for å formidle kunnskap om kulturminneverdiene.

Som en oppfølging av pilotprosjektet ser prosjektgruppa for seg at det vil være viktig at det stilles til rådighet offentlige virkemidler som kan bidra til:

- å etablere lokale håndverksmiljøer med kompetanse på bevaring og gamle håndverksteknikker
- veiledning og informasjon om kulturminner/kulturminneforvaltning, kanskje i form av en bygningsvernkonsulent som gir råd og veiledning til huseiere, lokale lag og foreninger og andre relevante aktører som forvalter bevaringsverdige bygg og anlegg
- støtteordninger i form av konsulentbistand og økonomiske tilskudd til dekning av merkostnader ved utbedring av bevaringsverdige bygninger

KONTAKTPERSON I KOMMUNEN:

Morten Ødegård, morten.odegard@porsgrunn.kommune.no

LENKER:

www.porsgrunn.kommune.no